

Thème : Paysage / Nature

Notation du 6 septembre 2024

Classement par photo

David Morice

1er(e)



Sous le soleil, la Bretagne

*L'image est bien composée. La lumière est belle.
L'œil se promène bien dans la photo.*

Nicolas Le Baron

2ème



Les couleurs sont étonnantes.

Sandrine Besson

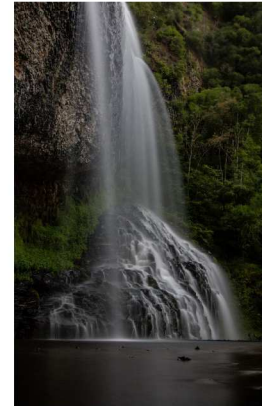
3ème



La technique est réussie mais l'image n'est pas vraiment dans le thème.

Lucie Jour

4ème ex



Longue pause sous la cascade

La pause longue est réussie. Le sujet est un peu trop serré sur la cascade pour entrer complètement dans le thème.

Thème : Paysage / Nature

Notation du 6 septembre 2024

Classement par photo

François Morel

4ème ex



Complémentaires

Les trois couches sont intéressantes. L'espace entre les arbres est intéressant.

Sandrine Besson

6ème ex



Beau traitement noir et blanc. Belle composition.

Jessica Lemaire

6ème ex



L'idée est originale. L'image est bien composée. Un léger recadrage permettrait de placer la route dans les angles. L'ensemble manque un peu de peps.

François Morel

8ème



Rivage

L'image est bien composée. Les couleurs sont agréables. La pause longue apporté un côté vaporeux intéressant. La présence du tronc d'arbre meuble utilement l'image.

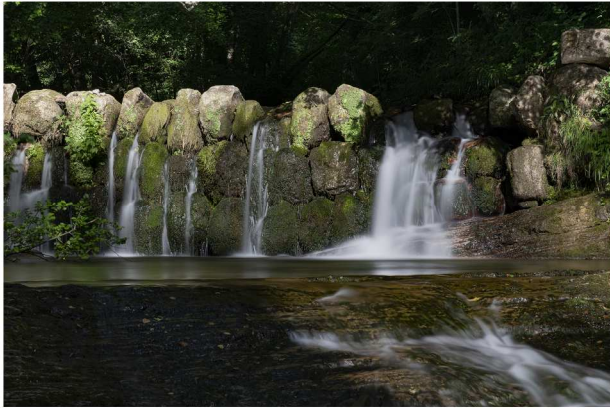
Thème : Paysage / Nature

Notation du 6 septembre 2024

Classement par photo

François Morel

9ème



Cascade sur la Jonte

Les avis ont été partagés sur le cadrage présenté et un cadrage panoramique qui enlèverait le bas de l'image. Le filé est intéressant.

Hervé Duchesne

10ème



Etretat

L'image est bien composée. Le ciel et les nuages apportent du dynamisme.

Sandrine Besson

11ème ex



Les tons et les couleurs sont agréables. Le ciel au dessus de la montagne est agréable. Il manque peut-être un peu de montagne sur la gauche pour être pleinement dans le thème.

Nicolas Le Baron

11ème ex



L'image est bien composée. Le regard est guidé dans la photo. La lumière est agréable. Le ciel mériterait d'être légèrement travaillé.

Thème : Paysage / Nature

Notation du 6 septembre 2024

Classement par photo

Lucie Jour

13ème



Entre terre et mer

Le cadrage est intéressant et donne une place à une diagonale. La photo est à la limite du thème.

Jessica Lemaire

14ème ex



L'image est bien composée. La lumière est terne. Le ciel auquel une place importante a été donnée mériterait d'être travaillé en post-traitement.

Nicolas Le Baron

14ème ex



L'image est bien composée. Le 1er plan est intéressant. Le ciel est un peu blanc.

Lucie Jour

16ème



L'envol

Bien que n'étant pas le thème, l'image est intéressante. Les couleurs et la lumière sont belles. Le tournesol de gauche déséquilibre l'image.

Thème : Paysage / Nature

Notation du 6 septembre 2024

Classement par photo

David Morice

17ème



En arrière plan, le phare

Beau traitement. La composition est réussie. Le vignettage recentre le regard sur le phare.

Alain Helstroffer

18ème



Une grue s'intègre de manière harmonieuse dans un panorama mis en valeur par un mégalithe en calcaire jaune de lorraine

Les discussions ont porté sur la présence du mégalithe. La matière du ciel est intéressante. La lumière est un peu triste.

Hervé Duchesne

19ème



Campagne

L'image est bien cadrée. La lumière est belle.

David Morice

20ème



Ce campanule n'est pas seul

Cette photo est hors thème.

Thème : Paysage / Nature

Notation du 6 septembre 2024

Classement par photo

21ème

Alexandra Legendre



L'image comporte beaucoup d'éléments ce qui ne facilite pas la lecture. Les vagues de la mosaïque rappellent les arches en arrière plan.

22ème

Hervé Duchesne



Forêt Noire

Le 1er plan est un peu trop présent et gêne la lecture. Le ciel a été mis en valeur. La colline manque un peu de contraste.

23ème

Jessica Lemaire



L'image est bien cadrée. L'ensemble manque un peu de contraste.

24ème

Alain Helstroffer



De l'influence de l'élevage bovin sur l'horizontalité de la limite basse arborée

L'image est bien composée. La lumière est un peu vive.

Thème : Paysage / Nature

Notation du 6 septembre 2024

Classement par photo

25ème

Alain Helstroffer



Quelques fils électriques discrets viennent subtilement souligner le côté campagnard de ce décor bucolique au cœur de la Lotharingie
Le ciel est très présent et attire l'oeil. Les avis ont été partagés sur le cadrage à adopter.

Thème : Paysage / Nature

Notation du 6 septembre 2024

Classement par auteur

François Morel

1er(e)



Sandrine Besson

2ème



Nicolas Le Baron

3ème



David Morice

4ème



Lucie Jour

5ème



Jessica Lemaire

6ème



Hervé Duchesne

7ème



Alexandra Legendre

8ème



Alain Helstroffer

9ème

